

P HILIPPE
PALLOC

T H I E R R Y
COURCHET

R O B E R T
FEDE



Maison de Ventes fondée en 1880

COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIÉS

Société de Ventes Volontaires aux Enchères Publiques (S.A.R.L.) • N° d'Agrément 2002-201 - SIRET 441 356 904 00017

Tél. : 33 (0) 4 92 15 06 06 • Fax : 33 (0) 4 92 15 06 62 • E-mail : nice-enchères@wanadoo.fr

Resultats du 20 DECEMBRE 2005

- 806 et 805- deux Grands plats de service ovale. Époque XXe. Signé Wiskermann, en métal argenté. Porte le blason du palais de la Méditerranée sur l'aile. Dim. : 54 x 33 cm (accidents d'usage) - 220 Euro
- 804- Grand plat de service ovale. Époque XXe. Signé Wiskermann, en métal argenté. Porte le blason du palais de la Méditerranée sur l'aile. Dim. : 54 x 33 cm (accidents d'usage) - 100 Euro
- 807- Petit plat de service ovale. Époque XXe. Signé LANG GLÜK, en métal argenté. Porte au revers la mention "CARLTON". Dim. : 43 x 29 cm (accidents d'usage) - 20 Euro
- 402- Paire de salerons en argent. Travail français. De forme balustre à gaudrons, chiffrés "A.P." Poids : 155 gr poinçon à la Minerve - 120 Euro
- 404- Moutardier en argent. Travail français. De style Restauration, à motif de guirlandes et palmettes. Le récipient en cristal taillé à motif de glyphes. On y joint une cuillère en argent étranger. Poids : 60 gr poinçon à la Minerve et 10 gr pour la cuillère. - 100 Euro
- 406- Moutardier en argent. Angleterre Londres début XXe. Signé "The Golsmith & Silversmith Compagny 112 regent street" On y joint une cuillère en argent. Poids : 60 gr poinçon à la Minerve et 10 gr pour la cuillère. - 100 Euro
- 407- Moutardier en argent. France début XIXe. En métal ciselé à décor de termes ailées, se terminant par des pieds griffe On y joint une cuillère en argent. Les récipients en verre rapporté. Poids : 130 gr poinçon au "second coq" et 10 gr pour la cuillère. - 220 Euro
- 407 bis- Moutardier en métal argenté. France XXe. Signé "Galia, à décor d'entrelacs et fleurettes On y joint une cuillère en métal argenté. Les récipients en verre rapporté. - 80 Euro
- 408- Moutardier en argent. Travail français. Ciselé et repoussé à motif de médaillon et nœud Louis XVI. Le récipient en verre bleu. On y joint une cuillère en argent étranger. Poids : 90 gr poinçon à la Minerve et 10 gr pour la cuillère. - 160 Euro
- 411- Moutardier en argent. France. Ciselé et repoussé à motif rocaille de pampre, et d'armoiries Le récipient en verre. On y joint une cuillère en métal argenté. Poids : 95 gr poinçon à la Minerve. - 220 Euro
- 412- Série de quatre salerons monture en argent. Travail français. En cristal taillé la monture et les cuillères en argent Poids : 15 gr pour les cuillères poinçon à l - 110 Euro
- 413- Moutardier en métal argenté. France. De forme pansu, décor de fines cannelures. Signé "A. FRENAIS", on y joint une petite cuillère en métal argenté - 40 Euro
- 414- Moutardier en métal argenté. France époque fin XVIIIe. Ciselé et repoussé à motif de profil de femme, guirlandes et torche. Le récipient en verre bleu. On y joint une cuillère en métal argenté. - 160 Euro
- 415- Deux moutardiers et salerons en porcelaine. En porcelaine émaillé, l'un à décor de personnage hindou au turban, et l'autre d'élégante au sac à main. Haut. : 13,5 cm - 150 Euro
- 416- Moutardiers en faïence de Longwy. Décor émaillé de fleurs sur fond bleu turquoise. Cachet "émaux de Longwy" sous la base et références "32 A" et "218" Haut. : 9 cm - 180 Euro
- 419- Moutardier en faïence. A décor de jeune enfant sur son pot. Marque au tampon sous la base "E. France" Haut. : 16 cm - 150 Euro
- 420- Deux moutardiers et salerons en porcelaine sur le thème du cochon. L'un à décor de cochon écolier (manque le couvercle) et l'autre de truie à la tasse de thé. Haut. : 10 et 14 cm - 150 Euro
- 422- Moutardier en porcelaine sur le thème du chat. L'un figurant un chat et un singe jouant sur un panier en vannerie, et l'autre d'un chat juché sur un pot. Haut. : 9 et 8,5 cm (egrenures) - 160 Euro
- 423- Deux moutardiers et salerons en porcelaine. L'un à décor de nègre à la canne (manque le couvercle) et l'autre de gentilhomme gravant au marteau et au burin. Haut. : 8,5 et 14 cm - 110 Euro
- 425- Moutardiers en faïence. Décor de blason de la ville de Dijon, signé sous sa base "Grey-Poupon, Dijon" et monogramme illisible. Haut. : 8 cm - 100 Euro
- 426- Ensemble de trois moutardiers en porcelaine. Époque première moitié du XXe. Porcelaine blanche à motif imprimé floral et rehauts doré. - 110 Euro
- 427- Moutardier et saleron en porcelaine. A décor de cane et de ses deux canetons dans le goût des années 30, signé sous sa base au tampon "Pfeffer Porzellan" Dim. : 12 x 7 cm - 60 Euro
- 429- Ensemble de quatre moutardiers en porcelaine. Époque première moitié du XXe. Tous trois en porcelaine blanche sans décor et fretel en forme de fruit. - 180 Euro
- 430- Moutardier en porcelaine. Époque début XXe. A décor tête de cochon casqué, marqué sous sa base "AH & Cie V FRANCE" Dim. : 10 x 12 cm - 300 Euro
- 431- Ensemble de deux moutardiers en faïence. Époque fin XIXe début XXe. Manufacture de Creil et Montereaux. - 220 Euro
- 432- Ensemble de trois moutardiers en porcelaine. Époque première moitié du XXe. Porcelaine blanche à motif imprimé floral et rehauts doré. - 230 Euro

- 434- Moutardier en faïence. Époque fin XIXe début XXe. Manufacture "Vieillard & Cie Bordeaux", Décors imprimé en bleu et chiffré "H.C." Haut. : 10 cm - 170 Euro
- 435- Ensemble de trois moutardiers en faïence. Époque fin XIXe début XXe. Manufacture de Sarreguemine. L'un sans décor, le second à filet doré et la dernier à motif imprimé de fleurs " modèle "tzarine". - 330 Euro
- 436- Moutardier en faïence. Époque fin XIXe début XXe. Couverte céladon à décors en relief imitant la chine, le couvercle en étain. Haut. : 11 cm - 50 Euro
- 438- Ensemble de trois moutardiers en faïence. Décor floral traditionnel. L'un de style breton, le second avec un fretel au coq et le dernier marqué "Desvres". - 180 Euro
- 441- Moutardier en porcelaine. Époque première moitié du XXe. En forme de "Pierrot". Haut. : 9,5 cm - 160 Euro
- 442- Ensemble de deux moutardiers en porcelaine. Époque première moitié du XXe. Le corps en forme de tasse à café avec anse, décor floral imprimé. Haut. : 9 et 10 cm - 120 Euro
- 443- Ensemble de deux moutardiers en porcelaine. Époque première moitié du XXe. L'un à décor bleu sur fond blanc dans le goût de Nevers, le couvercle en étain et l'autre à décor de semi de barbots. Haut. : 7 et 9cm - 200 Euro
- 444- Moutardiers en faïence. Époque fin XIXe début XXe. Manufacture de "Salins", décor de semi de fleurs imprimé. - 100 Euro
- 446- Moutardier en faïence. Époque fin XIXe début XXe. En forme de botte d'asperge. Haut. : 10 cm (restauration) - 110 Euro
- 449- Petit ensemble de pièces de forme. Deux vases aux têtes de béliers, copies dans le goût de Sèvres, et un brûle-parfum très accidenté, travail dans le goût de Capo Di Monte. - 330 Euro
- 1 Affiche chinoises communiste. "Jeune patriote" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 85 Euro
- 2 Affiches chinoises communiste. Ensemble de 5 affiches des grands hommes du communisme : Marx, Lenine, Staline, Mao, Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 50 Euro
- 3 Affiche chinoises communiste. "Défense anti-aérienne" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm (petits manques aux coins) - 30 Euro
- 4 Affiche chinoises communiste. "Le Président Mao dans un verger avec des enfants" Non entoilée, impression offset, notice explicative au revers. Dim. : 54 x 77 cm - 20 Euro
- 6 Affiches chinoises communiste. Ensemble de Trois affiches : "La cité impériale parée du portrait de Mao" "Le défilé militaire annuel" "Grande réalisation architecturale" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 30 Euro
- 7 Affiches chinoises communiste. Bel ensemble de 16 affiches didactiques sur les mesures de protection en cas de conflit : incendie, attaque au gaz, hygiène, attaque atomique, Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm (accidents à certaines) - 100 Euro
- 8 Affiches chinoises communiste. "Le Président Mao portrait au col rouge" Non entoilée, impression sur bois ou linoléum, cachet rouge en bas à droite. Dim. : 68 x 93 cm - 20 Euro
- 9 Affiche chinoise communiste. Ensemble de 2 affiches du président Moa entouré d'enfant Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 10 Euro
- 10 Affiches chinoises communiste. Ensemble de six affiches ayant pour thème l'enfance, certaines doubles et cachet officiel rouge. Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 20 Euro
- 11 Affiche chinoise communiste. "Contre l'impérialisme américain" Non entoilée, impression sur bois ou linoléum. Dim. : 54 x 77 cm On reconnaît à son nez la caricature Nixon en bas à droite en mauvaise posture. - 20 Euro
- 12 Affiches chinoises communiste. Ensemble de 5 affiches sur le thème du travail : pisciculture, agriculture, réalisation de tapis certaines doubles et cachet officiel rouge. Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm (accident à certaines) - 20 Euro
- 14 Affiches chinoises communiste. "Le président Mao saluant le Peuple" & "Le président Mao saluant l'armée" Non entoilée, impression lithographique. Dim. : 54 x 77 cm - 10 Euro
- 15 Affiche chinoise communiste. "Jeune clairon étudiant la doctrine" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm (traces de pliures) - 10 Euro
- 16 Affiches chinoises communiste. Série de trois affiches de style classique : deux scène de chevalerie et une portuaire. Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm (marques au tampon) - 10 Euro
- 17 Affiches chinoises communiste. "Commémoration de la Révolution culturelle : la Nation saluant le Président Mao" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 10 Euro
- 18 Affiches chinoises communiste. Deux affiches représentant "Le portrait du président Mao acclamé" Non entoilée, impression lithographique, avec réhaut. Dim. : 54 x 77 cm - 10 Euro
- 19 Affiche chinoise communiste. "Le Président Mao en pied saluant" Non entoilée, impression sur bois ou linoléum, cachet rouge en bas à droite. Dim. : 117 x 96 - 160 Euro
- 20 Affiche chinoise communiste. "Lénine et jeune garde rouge" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 10 Euro
- 21 Ensemble de cinq affiches de propagande chinoise communiste sur l'éducation. Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 20 Euro
- 22 Ensemble de deux affiches de propagande chinoise communiste. " Le cœur au travail", "le courageux berger" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 20 Euro
- 23 Ensemble de deux affiches chinoises communistes. "Le Président Mao saluant", "Militaire brandissant un livre" Non entoilée, impression sur bois ou linoléum, cachet rouge en bas à droite. Dim. : 58 x 82 cm - 120 Euro
- 24 Affiche chinoise communiste. " Le président Mao jeune discourant" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm (petits accidents) - 10 Euro
- 25 Affiche chinoise communiste. "Jeune garde rouge" Non entoilée, impression sur bois ou linoléum. Dim. : 58 x 82 cm - 20 Euro

- 26 Ensemble de trois affiches chinoises communistes. "Le Président Mao acclamé" et deux affiches "Le Président Mao acclamé dans la cité interdite" Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 20 Euro
- 27 Ensemble de cinq affiches chinoises communistes. Portrait du président Mao et de cadres du parti. Non entoilée, impression offset. - 20 Euro
- 28 Ensemble de deux affiches chinoises communistes. "Les chaussures de paille" & "cavalier au galop, tirant". Non entoilée, impression offset Dim. : 54 x 77 cm - 20 Euro
- 29 Ensemble de deux affiches chinoises communistes. "Le Président Mao saluant". Non entoilée, impression sur bois ou linoléum. Dim. : 58 x 82 cm - 10 Euro
- 30 Affiche chinoise communiste. "Le Président Mao saluant sur un pont". affiche panoramique Non entoilée, impression sur bois. Dim. : 140 x 65 cm - 40 Euro
- 31 Ensemble de deux affiches chinoises communistes. "Garde rouge et pont" & "Le peuple vigilant" Non entoilée, impression lithographique, cachet rouge et date 9/11/1967. Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm (accidents) - 10 Euro
- 32 Ensemble de deux affiches chinoises communistes. "Le Président Mao saluant" & "Salut au portrait du président Mao" Non entoilée, impression lithographique. Dim. : 58 x 82 cm - 10 Euro
- 33 Affiche chinoise communiste. "Le jeune garde rouge et le paysan" Non entoilée, impression sur bois ou linoléum. Dim. : 58 x 82 cm (accidents) - 10 Euro
- 34 Ensemble de deux affiches chinoises communistes. "Jeune file patriote" & "Le petit livre rouge" Non entoilée, impression lithographique. Dim. : 35 x 35 et 39 x 54 cm - 20 Euro
- 35 Ensemble de trois affiches chinoises communistes. Deux affiches "Devise au portrait du président Mao" & "Le président Mao et les cadres du Parti à la tribune" Non entoilée, impression lithographique. Dim. : 54 x 77 cm - 10 Euro
- 36 Ensemble de quatre affiches chinoises communistes. "Protégeons nos frontières", "Le médecin militaire", "deux gardes rouges", "garde rouge et villageois" Non entoilée, impression offset, cachet rouge pour l'une des quatre. Dim. : 54 x 77 cm (accidents, manques) - 10 Euro
- 37 Ensemble de trois affiches chinoises communistes. Sur le thème du président Mao à la rencontre du peuple. Non entoilée, impression offset. Dim. : 54 x 77 cm - 10 Euro
- 38,39,40 : Ensemble de 7 affiches chinoises communistes. "Le salut du peuple" & "Le président Mao devant la cité impériale" Non entoilée, impression offset, cachet - 30 Euro
- 56 - ALO Charles (1882-1969) "PLM Hospices de Beaunes" Affiche lithographique en couleur. Imp. Cornille & Serre, Paris. Dim. : 102 x 174 cm (entoilée, petites restaurations) - 450 Euro
- 41- BOULEVARD DES PASSIONS / FLAMINGO ROAD Michael Curtiz. 1949. Joan Crawford, Zachary Scott. ot et non signée. 120x160 cm et 60x80 cm. Imp. Cinémato. Français - 200 Euro
- 42- L'ENTRAINEUSE FATALE / MANPOWER Raoul Walsh. 1941. Marlene Dietrich, Edward G Robinson, George Raft V. Cristellys. 60x80 cm. Jacques Bonneaud. 120x160 cm. Modèle B. Imp. Hélios - Cachan, Cachan. Imp. de la Cinématographie française. Paris. - 140 Euro
- 43- LE REBELLE / THE FOUNTAINHEAD King Vidor. 1949. Gary Cooper, Patricia Neal. Non signée. Pigeot. 60x80 cm. 120x160 cm. Imp. Hélios - Cachan. Cachan. Imp. Bedos & Cie. Paris. - 360 Euro
- 44- LE ROI DU TABAC / BRIGHT LEAF Michael Curtiz. 1950. Gary Cooper, Lauren Bacall. Non signée. Pigeot 60x80 cm. 120x160 cm. Imp. Hélios - Cachan. Cachan. Imp. de la Cinématographie française. Paris. - 140 Euro
- 45- LE PARADIS DES MAUVAIS GARÇONS / MACAO Joseph Von Sternberg. 1952. Robert Mitchum, Jane Russell. non signé. Boris Grinsson. 60 x 80 cm. 120x160 cm. Imp. Bedos & Cie. Paris. - 220 Euro
- 46- LA FEMME AU GARDENIA / THE BLUE GARDENIA Fritz Lang. 1952. Anne Baxter, Richard Conte. Non signée. Boris Grinsson 60x80 cm. 120x160 cm (accidents) Imp. Hélios - Cachan, Cachan. Imp. Bedos & Cie. Paris. - 120 Euro
- 47- ESCLAVE DU GANG / THE DAMNED DON'T CRY Vincent Sherman. 1950. Joan Crawford, David Brian. non signée. Boris Grinsson. 60 x 80 cm. 120x160 cm. Imp. de la cinématographie française. Paris. - 120 Euro
- 48 LA CORDE / THE ROPE Alfred Hitchcock. 1948. James Stewart. Non signée. Boris Grinsson. 60x80 cm. 120x160 cm. Imp. Hélios - Cachan, Cachan. Imp. Bedos & Cie. Paris. - 320 Euro
- 49- LE GRAND ALIBI / STAGE FRIGHT Alfred Hitchcock. 1950. Jane Wyman, Marlene Dietrich. Non signée. Boris Grinsson. 60x80 cm. 120x160 cm. Imp. Hélios - Cachan, Cachan. Imp. Bedos & Cie. Paris. - 220 Euro
- 50- Lot d'affichettes UNE FEMME DANGEREUSE / THEY DRIVE BY NIGHT Raoul Walsh. 1940. Humphrey Bogart, George Raft, Ann Sheridan. Georges Dastor. 60x80 cm. Imp. Richier - Laugier. Paris. et LA SECONDE MADAME CARROLL / THE TWO MRS CARROLL Peter Godfrey. 1947. Humphrey Bogart, Barbara Stanwyck. Non signée. 60x80 cm. Imp. Hélios - Cachan. Cachan - 110 Euro
- 51- Lot d'affichettes LE CAÏD / THE BIG SHOT Lewis Seiler. 1942. Humphrey Bogart, Irene Manning. Non signée. 60x80 cm. Imp. Hélios - Cachan. Cachan. et KEY LARGO John Huston. 1948. Humphrey Bogart, Lauren Bacall. Non signée. 60x80 cm. Imp. Hélios - Cachan, Cachan. - 150 Euro
- 52- LES PASSAGERS DE LA NUIT / DARK PASSAGE Delmer Daves. 1947. Humphrey Bogart, Lauren Bacall. Non signée. Pigeot. 60x80 cm. 120x160 cm. (petits accidents et déchirures) Imp. Hélios - Cachan, Cachan. Imp. de la Cinématographie française, Paris. - 500 Euro
- 53- LE GRAND SOMMEIL / THE BIG SLEEP Howard Hawks. 1946. Humphrey Bogart, Lauren Bacall. V. Cristellys. R.V. 60x80 cm. 120x160 cm. Imp. Helio - Cachan, Cachan. Imp. Deligne, Paris. - 4 500 Euro
- 180 - Bague moderne monture or gris à motifs géométriques pavés de brillants noirs et blancs - 6,80 gb - 500 Euro
- n°20- ZIEM Félix -(1821-1911)- "le Bosphore"- huile sur toile, signée en bas à gauche, dim : 69 / 112 cm- (beau cadre doré, Repeints), provenance ancienne collection Blanchardon. - 32 000 Euro

- “524- FOUJITA Léonard Tsuguharu (1886-1968) “Portrait de jeune femme de profil, les mains croisées sur la poitrine”
Huile sur toile, signée, située “Paris” et datée “1954” au dos sur le châssis. Dim: 33,5 x 24,5 cm Provenance :
Ce tableau a été offert par l’artiste à l’actuel propriétaire.” - 115 000 Euro
- n°17- ZIGLER John (c.1827-?), “Venise”, huile sur toile, signée en bas à droite, dim: 81 / 54 cm (rentoilée) - 2 400 Euro
- n°24- FRANDBSEN Emile Théodore (1902-1969)- “le collier de fleurs”- huile sur toile, signée en bas à gauche-
dim: 66 / 45 cm - 2 100 Euro
- n°23- École française. Époque fin XVIIe début XVIIIe “ Jeune femme” Huile sur panneau, beau cadre époque Napoléon III.
Dim: 26 x 145 cm - 2 100 Euro
- n°25- Ecole Flamande, époque XVIIIème, “abbaye de mortemer, l’hiver sous la neige”- huile sur toile, dim: 46 / 55,5 cm -
(accidents) - 1 400 Euro
- 523- PAPART, Max (1911-1994) “Piano bleu” Huile sur toile, signée en bas au milieu. Titrée, contresignée et numéroté au dos
“LXXXIII”. Dim: 80 x 100 cm - 3 500 Euro
- “510- École suprématiste Russe. Époque première moitié XXe. “composition suprématiste” aquarelle, monogrammée “K.M.”
et datée “1918”. Dim: 36 x 28cm” - 400 Euro
- n°529- KIJNO (1921-), “abstraction sur fond jaune”- technique mixte sur papier froissé- signée en bas à gauche, dim: 22 / 16 cm
- 300 Euro
- 903- CHÉRET Jules (1836-1932) “Danseuses” Aquarelles sur papier, signée bas à droite. Dim.: 35 x 26,5 cm - 3 000 Euro
- n°530- Franck WILL - (1900-1950)- Huile sur toile “fête foraine, place blanche devant le moulin rouge”- - 2 500 Euro
- “514- NAIDITCH Vladimir (1903-1980) “Jeune fille au piano” Huile sur toile, signée en bas à droite. Dim.: 65 x 49 cm”
- 750 Euro
- 502- BOETTINGER, Hugo (1880-1934) “Grand nue ” & “Grand nue et étude de visage” fusain sur papier. Dim: 28 x 21 cm &
Dim: 28 x 18 cm - 200 Euro
- 509-Jacques BOUYSSOU (1926-1997)- huile sur panneau “port de Honfleur et la Lieutenance” signée en bas à gauche,
19 / 27 cm - 800 Euro
- 601-Huile sur panneau “Saint auréolé”, 33/27 cm, cadre noir (fels et accidents) - 700 Euro
- 517- BIGOT Alexandre (1862-1927) “Étude de lions” Fusain et gouache sur papier, monogrammé en bas à gauche.
Dim: 23,5 x 31 cm - 400 Euro
- 518 - Plume de Camille HILAIRE “nu féminin accoudé “ contresignée en bas à droite - 600 Euro
- COLETTE - 46 lettres avec enveloppes adressées par COLETTE à Madame GROS (correspondance sur 14 années du
20/01/1937 au 21/11/1951). - 7 800 Euro
- n°2- Bouquetière - JAPON, fin XIXème-début XXème, Bronze représentant un enfant et une carpe à tête de dragon, socle
bronze à décor de nuée stylisée, dim: 31 / 25 cm - 650 Euro
- n°43- Table de jeux de boule, époque XXème, la piste marquée de scènes hippiques, dim: 82 / 180 / 180 cm-
(provient d’une des salles du Palais de la Méditerranée). - 5 800 Euro
- 801- Lustre. Époque Restauration. En bronze ciselé et doré, à motif de palmettes. Et verre partiellement dépoli décoré de
feuillages et d’étoiles. Haut.: 80 cm - 2 500 Euro
- n°40- Fauteuil de style Directoire, époque XIXème, en acajou, dossier gondole, accotoirs à têtes de béliers,
dim: 90 / 122 / 61 cm - 2 200 Euro
- T 23- Aubusson. Époque XVIIIe. “Verdure, au lièvre et au chien” Fragment de tapisserie, accidents restauration. Belle bordure
fleurie rapportée Dim.: 285 x 193 cm - 1 500 Euro
- n°3- Tapis Persan BAKHTIAR, fond rouge à décor floral, dim: 3,12 / 2,08 m - 400 Euro
- n°4- Tapis HAMADAN, (galerie), fond rouge, dim: 2,80 / 0,80 m - 220 Euro
- n°5- Tapis MOUSSEL, fond rouge, dim: 2,10 / 1,62 m - 170 Euro
- n°7- Tapis Persan MECHED, fond bleu décor de vases, de fleurs, et d’animaux, dim: 3,85 / 2,90 m - 1 100 Euro
- n°8- Tapis Persan NAIN TABASS, décor floral et de rinceaux, laine et soie- dim: 3,02 / 1,98 m - 750 Euro
- n°10- Tapis Persan NAIN TABASS, fond clair laine et soie, décor de fleurs et de feuillages- dim: 3,02 / 2 m - 720 Euro
- n°11- Tapis PAKISTAN KAZAK décor caucasien - dim: 1,87 / 1,20 m - 190 Euro
- n°14- Tapis Persan, MOUSSEL, fond rouge, dim: 2,84 / 1 m - 180 Euro
- n°16- Tapis BOUKHARA Persan, décor de Güls, des années 1940, dim: 1,06 / 1,80 m - 520 Euro
- n°20- Paire de tapis TABRIZ identiques, signés, fond clair, décor floral, tapis laine et soie- dim: 1,05 / 1,65 m
(franges à restaurer sur les deux tapis) - 850 Euro