

PHILIPPE
PALLOC

THIERRY
COURCHET

ROBERT
FEDE

Maison de Ventes fondée en 1880

COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIÉS

Société de Ventes Volontaires aux Enchères Publiques (S.A.R.L.) • N° d'Agrément 2002-201 - SIRET 441 356 904 00017

Tél. : 33 (0) 4 92 15 06 06 • Fax : 33 (0) 4 92 15 06 62 • E-mail : nice-encheres@wanadoo.fr



Resultats du 29 Juillet 2008

Dans l'ordre de passage à la vente

- 20- Ecole japonaise époque XVIIIème, "rue animée à Tokyo", encre sur papier, dim : 40,5/55,5 cm - 500,00 Euro
- 31- MOSSA Alexis (1844-1926)- "jeune fille à la mandoline", aquarelle gouachée sur papier, signée en bas à droite et datée 74- dim : 48/34,5 cm - 1050,00 Euro
- 32- Emmanuel COSTA (1833-1913/21)- "chasseurs alpins bivouaquant à l'entrée d'un village", aquarelle signée en bas à gauche, 39/19 cm - 1550,00 Euro
- 33- Ernest Louis LESSIEUX (1848-1925)- "Le cap Martin, vu de la plage", aquarelle, signée en bas à gauche - dim : 50/28 cm - 700,00 Euro
- 402- Gaston ANGLADE (1854-1919) (tableau garanti) "les fougères" Huile sur toile signée en bas à gauche - 1700,00 Euro
- 401- Ecole hollandaise, ép XVIIème "buveur" huile sur toile (accidents, restaurations), dim : 105/84 cm - 1000,00 Euro
- 406 et 407- Napoléon passant en revue ses troupes, reproduction en couleurs d'après Ed. Detaille, dans un cadre baguette dorée dim : 55/44 cm. - 260,00 Euro
- 408- "napoléon étudiant avec son fils sur ses genoux", reproduction en noir et blanc, dans des cadres de gout XIXème, à volutes florales dans les angles, dim : 65/54 cm. - 180,00 Euro
- 409- "Napoléon captif" reproduction en noir et blanc d'après DAWANT, dans un cadre de gout XIXème, (piques) - dim : 52/41 cm - 120,00 Euro
- 410- "Napoléon : le passé, le présent et l'avenir" Reproduction en noir et blanc d'après R. De Moraine, dans un cadre de gout XIXème à palmettes, dim : 44/33 cm - 60,00 Euro
- 411- petit miroir de gout Empire et baromètre de gout Empire, le miroir en bois sculpté laqué vert et rechampi or, le baromètre gainé de cuir et surmonté d'un aigle impérial en métal doré estampé. Tous deux de fabrication moderne. - 60,00 Euro
- 412- Série de onze reproductions de scènes de la vie de Napoléon, toutes sous cadres en bois laqué vert et rechampi or, dim : 23/38 cm (pour la plus grande). - 100,00 Euro
- 413- paire de reproductions en couleurs : "Napoléon et Joséphine", dim : 13/9 cm et "cavalier à cheval", procédé imitant la peinture, dim : 14/10 cm. - 70,00 Euro
- 414- "Napoléon à cheval sur un champ de bataille", reproduction en noir et blanc d'après DAVID, dans un cadre de gout XIXème, dim : 35/27 cm et "le général Dumourier" reproduction en noir et blanc, dans un cadre de gout XIXème, dim : 19/13 cm. - 30,00 Euro
- "803- Dans son écrin : un violon d'Etude du luthier "Gand & Bernardel, à Paris 1er", accompagné d'un archet anonyme. poids : violon : 430 g - archet : 60 g ; longueur totale du violon : 59,5 cm - dos : 35,70 cm - plus grande largeur : 18,5 cm - archet : 74,5 cm. (archet : partie en métal)- (violon : CIRCA : 1886/1892)" - 1000,00 Euro
- 914- Harpe de style Napoléon III, époque fin XIXème / début XXème, à sept pédales et 43 cordes, décor de frises à l'antique et de guirlandes au protome de bélier (accidents, manques et restaurations). - 800,00 Euro
- 925- Piano PLEYEL de style Empire, repose sur trois pieds colonne à chapiteaux en laiton doré, n° de cadre en fonte : 39F00.- n° sur la caisse : 151594_ dim : 150 / 145 / 99 cm. - 1000,00 Euro
- 2- Garniture de cheminée aux musiciens et volatiles, travail dans le gout du XVIIIème, composée d'une pendule en bronze doré figurant un arbre orné de fleurs en porcelaine, dans le gout de MEISSEN, ce dernier reposant sur un socle de style rocaille (accidents, manques)- dim : 30/32cm - on y joint une paire de bougeoirs en tôle peinte montés à l'électricité de même style ornés d'oiseaux branchés (accidents et manques)- dim : 20/29 cm - 2200,00 Euro
- 3- Corail "peau de pêche" sculpté, "jeune femme à l'enfant", dim : 22/9 cm- poids sans son socle : 360 g - 1700,00 Euro
- 809-Plat décoratif faïence de DELFT - 140,00 Euro
- 10- Fétiche masculin Baoulé, Afrique époque début XXème, en bois sculpté recouvert d'une patine ancienne, dim : 50 cm - 2400,00 Euro
- 808-paire de vases en porcelaine émaillée simili marbre (manque un frêtel, pied accidenté et restauré, égrenures) - 90,00 Euro
- 924- Chevalet de style Empire, en bois sculpté et peint en vert rechampi or, décor d'arcatures et pieds griffes. - 200,00 Euro
- 922- Torchère au négrillon de style Vénitien, en bois sculpté et peint en vert bronze et noir, surmonté de 9 bras de lumière., haut : 2 m - 200,00 Euro

- 920- Trumeau de style Empire, laqué vert et rechargé or, surmonté d'un décor de cygnes à la fontaine, fabrication moderne - 100,00 Euro
- 921- Trumeau de style Empire, laqué crème et rechargé or, surmonté d'un décor d'aigle, et encadré de motifs de colonnes d'applique., petite décoration courante de goût empire - 100,00 Euro
- 912- Commode de style Louis XVI, époque première moitié XIXème, commode en bois de placage à ressaut central, à trois tiroirs dont deux sans traverse, les deux ornés d'une marqueterie "d'aile de papillon", le montant et piètement orné d'une marqueterie simulant des cannelures (manques, accidents, et restaurations)- dessus marbre gris veiné. n° d'inventaire : 11 - 2700,00 Euro
- 909- Mobilier de salon de style EMPIRE composé de : deux bergères aux accotoirs aux dauphins, un canapé aux accotoirs aux sphinges et dossier à la lyre, un tabouret curule, une chauffeuse, une méridienne à décor de bronze au masque d'Apollon, un siège curule aux accotoirs col de cygne et piètement griffe. L'ensemble de mobilier garni d'un tissu à fond vert et semi de fleurs stylisées. On y joint une table basse de même style piètement en X et dessus de marbre noir veiné. Dim : 84,5/82/50 cm. - 1900,00 Euro
- 915-Salle à manger de style Empire, composée de : un buffet à colonnes détachées à quatre tiroirs et quatre vantaux, d'une table ovale reposant sur quatre pieds colonnes réunis par une entretoise en X, dessus marbre, six chaises dossier gondole, et d'une vitrine formant argentier, vitré sur ses trois faces et colonnes détachées, dessus marbre. - 2000,00 Euro
- 910- Console de style Empire, dessus marbre gris vert, et colonnes ornées de chapiteaux en laiton estampé. - 500,00 Euro
- 918- Console déployante formant table à jeux de style Empire, piètement colonnes réunies par une entretoise en X. - 200,00 Euro
- 911-secrétaire et semainier style Empire - 1100,00 Euro
- 916- Desserte formant travailleuse, de style Empire, de forme ovale, à trois plateaux soutenus par deux pieds à colonnes. - 100,00 Euro
- 919- Jardinière de style Empire, de forme ronde, repose sur deux colonnes, garniture de bronze doré à galerie, et bac en zing. - 450,00 Euro
- 903- Bahut à hauteur d'appui, à deux vantaux, deux portes, trois tiroirs, fin XVIIIème ou début XIXème - 500,00 Euro
- 927- grande enfilade en chêne de style rustique, à 4 portes et 4 tiroirs - 400,00 Euro
- 929- Salon trois pièces de style Restauration, composé de : un canapé et deux fauteuils, les accotoirs saillant en forme de protomes de béliers, les pieds avant fuselés sur roulettes en laiton, le piètement arrière à cambrure terminé par des pieds griffes. Les deux fauteuils garnis d'un tissu bordeaux à semi de fleurettes stylisées couleur or, le canapé à motif de fines rayures crème et blanc cassé. - 400,00 Euro
- n° 1 tapis turc héréré 185 x 122 cm - 300,00 Euro
- 2- Tapis Persan YEZD bleu XXème (usures) - 375/268 cm - 480,00 Euro
- 7- Très fin tapis Persan GHOU vers 1940 (franges usées)- 200/130 cm - 800,00 Euro
- 8- Très fin tapis Persan NAIN laine et soie, XXème, 330/200 cm - 1900,00 Euro
- 11- Très fin tapis KARACHI fond soie - 176/12 4cm - 380,00 Euro
- 14- Très fin tapis KARACHI, soie, 242/157 cm - 650,00 Euro