

RAPPORT D'EXPERTISE

Objet : Un clavecin à un clavier dans son écrin et sur son piétement.

Caractéristiques du clavecin

Facteur : Dominicus Pisarensis

Date : MDLXX : 1570

Type : Italien à un clavier Construction légère dans écrin décoré

Signature. Sur le linteau

Étendue actuelle : C-f'''

Étendue originale : d-f'''

Disposition : 2 x 8' (originale)

Rosace : oui

Matériaux

Claviers : Touches : Hêtre
Placage : Buis
Feintes : Ébène
Frontons : Cyprès

Caisse : Éclisses : Cyprès
Chevalet : Cyprès
Sillet : Cyprès
Table : Cyprès
Fond : Sapin ou similaire

Rosace : Parchemin

Sommier : Noyer plaqué cyprès

État : Proche de l'état original

Commentaire : L'instrument est avec certitude l'œuvre de Dominicus Pisarensis. Il s'agit du plus ancien clavecin italien daté connu avec une disposition originale de 2 x 8'. Un autre instrument, très similaire, du même facteur avait initialement un seul registre de 8 (Conservatoire de Musique, Bruxelles).

Historique : Phase 1 : Étendue et dispositions originales CE-f''', 2 x 8'.
Cordes fer. Diapason 440-450 Hz.
Phase 2 : C,D - d''', cordes laiton, même diapason
Phase 3 : C - f'''. Sillet neuf, chevalet allongé. Cordes en laiton.
Diapason +1- 400 Hz.

Décoration : Caisse moulurée très sobre
Signature sur l'éclisse mobile
Écrin : plus tardif.
Extérieur en verni Martin avec décors peints dans le style de Gilot et Watteau
Tableau dans couvercle d'origine inconnue d'inspiration du Nord de l'Europe
Scène hivernale avec patineurs et moulin à vent.

Commentaire : Le décor extérieur du couvercle est très proche d'un projet pour couvercle de clavecin signé Gilot (Ami de Watteau, 1673-1722). Les décors (singeries) sur les éclisses se rapprochent d'un autre projet signé Watteau.

Inscriptions : Sur le contre-parement du linteau figurent plusieurs inscriptions manuscrites mentionnant (en italien) la naissance et la mort d'un Sérenissime Prince de Toscane et le mariage d'une Contessina. Les dates : 1577, 1580 et 1581

Piètement : Style Louis XV. Sans doute XIX^e siècle. Mais tout à fait présentable

Reinhard von Nagel

20 rue Bouvier

F-75011 Paris

Tél. : 01 44 93 20 93

Fax: 01 44 93 20 94

vonnagel@club-internet.fr

Facteur de clavecins

Expert près la Cour d'Appel de Paris - Maître d'Art - Membre des Grands Ateliers de France